

كتاب نحر المجدد
محمود قجار

١٥٠

٩٠١
١٢٤
٩٠١

٩٠١
٧٥

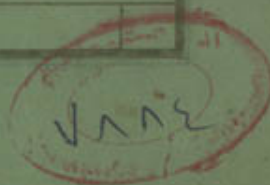
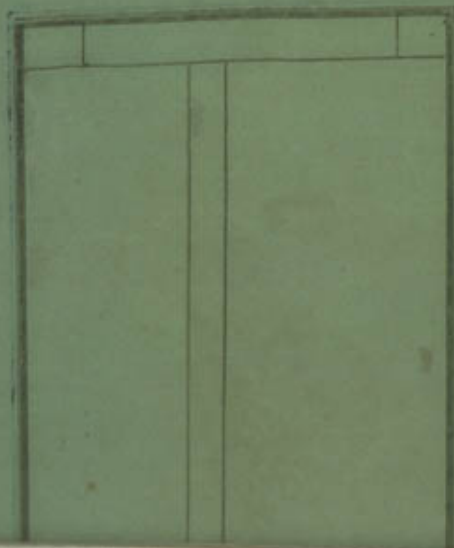


كتاب نخل المجدد
مجلد ٦٦٦

٩٠١
٧٥

١٥٠

٩٠١
٧٥
٩٠١



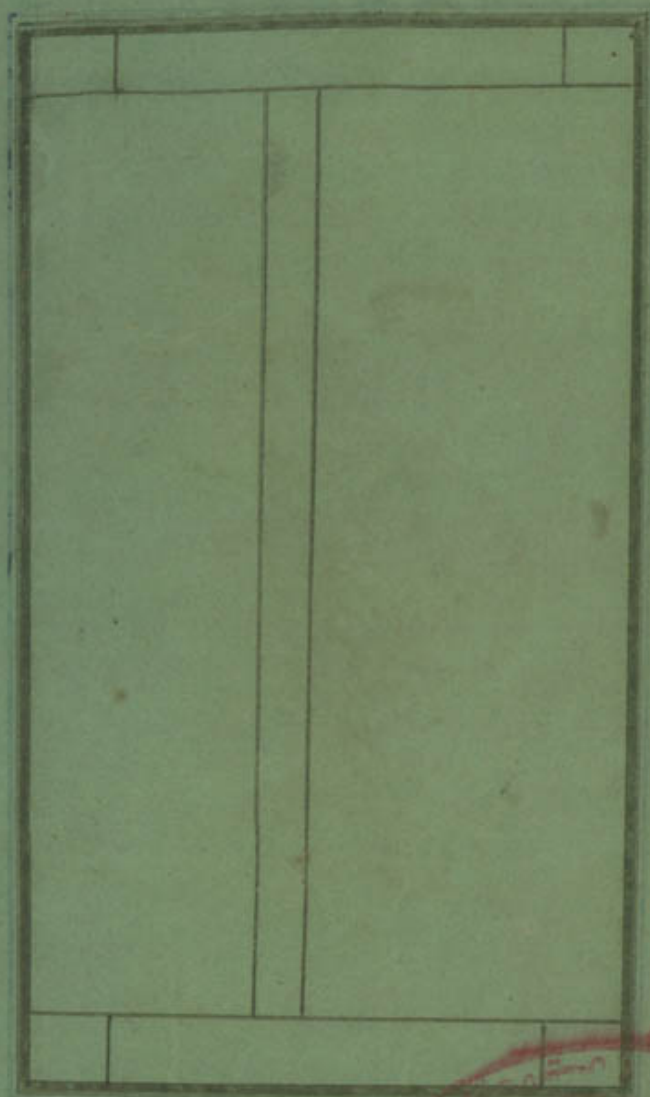
كتاب نحر المجدد

محمود قجار

٩٠١
ق ٧

١٥٠

٩٠١
ق ٧
٩٠١





Handwritten text in Persian script, likely a list or inventory, with a small square seal on the left side.

Handwritten text in Persian script, likely a list or inventory, with a small square seal on the left side.

خزائن المحرمين

هر که در این حلقه نیست
فایز از این مآجر است

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد پسران از عهده زادت یگانا در زمانت که جمیع ابدان از برکت ذات شریفش در جهان غرق در کائنات
و سپس افزودن از عهده بر خاستن از آن که با غنی و دلجویش در کف کفایت او صاحب قدرتی که
بر اسرار بی حد ذات خلاق بنده ستون که در از با ستون بر پا دارد **و بیست** معذری نه بگفت
بقدرت مطلق که بعد از بخاری چون که از رفت محمد و رضا و زید و بنی امیه در دین و کادر پرستند که
با حمایت قلم در این رکنها در کماله هستی ظاهر شد که خود در این در کف استیاری ابدان
نقشش میخورد و پیش آمد و نه آنکه عارض خوابنا و بصر اوقات به نیکو است و نه هیچ

٢٥

[illegible]

چرخ دست عشق
بگردان عشق

در آنکس حیران احباب خیم یکدیگر پوسته هوا چون در کوهستان ز شکر دست زدن مانند کمان پندار
شکر بسته از یکدیگر که نیز در شش فضا در یکجا به هر چند سان از ^{مطهر} خیم و کلاه در آن عرصه
آشفته هر دو در آن کسحت رکبه به هر هر خیم و در کپشیم در دره پست و بلبله عیش در سبزه کارا برادر و دلخواه
و در آن ای در دولت قاهره تابه الله و چو ش از شاره و دشمنان ملک از کار بدایع خیم از حوض و دریا
پردن اولی که همان دل به ره کج و دغزان در کنار جبهه واقع بود برای آن فراموش کار از خبر
مطمئن و نام خورشید از بیم در برکت پیکان دباری لم دارد از عرصه روزگار کم و شمع صفت الهی است
شاید عالم زمان ربع به چهار و از آن از کار عذر مبارک که شاه که آنجسم خیم کشد از آن خبر و خبرت رسد
در روز قیامت میداد آن وقت با سخن چنان خطاب و آن بجز از صفی نیست به جان جواب میداد و از هر سو
شهر بر لاله شایسته آن روان و از هر طرف بهر دوایان سلطنت تباران است هزار کمان
چون عقد پر دین به هم قرین و پیکان برای یکجای تبار با به لب لبام نشین چون از خاک کبر استخوان
خند لب خود را زین ستم و ظلم است و مضحک است از آنکه چنان خوار و خفیف از خیم ^{موقوفه} خیم میباشند
یکدیگر به پیش شتابان ز روی شاه که خسته با برود خاقان صفیاء به بنیر مدام بوسه زان که در راه

در کتاب جواهر خرد در باب عیون که در هر یک بقدرت احسن خالق و خدایان
 درگاه آن که همه را آفریده و از شمس تا بزم باین مناجات مرگداند اللهم احفظنا
العلیة السلیة انفسنا و اجراتنا بسین الریفة المرفید و صلیا الی ظهور حفرة المذیة و احسن
من الافات و الیة بحد و ادخیر الی سر بحد و از فیضی سر و دل تا همه در شریعت با سر و
 بر هر تن لایق و بر هر نفس متقی روزی چمن دل امده روشن داشتیم و شریعتی صمیم
 مستحق یک روز و از آنکه از سیر ایم ابرک و از باقر اوان مبارک که مستقیم زوال در با
 از حضرت خرد پهل و شاه دیا زوال باذن بزم اخبار که در ده شرف اندوزی در بزم
 امیر و در کف اسرار خواجه شمس دل مستدام باشد که ازین جرم محزون و کف هم را ۲۱ بول
 سخی شتابان بزیارت استنش روحان کسب بطریق صمد را از پا و پا از سر
 نرسنا ختم تا جبهه بزیارت رآب احتیاج بشیر منین ساختم که در تقدر استان مبارک
 از پاپ در بار که چون در منزل برضام و چاکران ادات شاید این دره
 بمقدار آن آفتاب سپهر و قار اذن قرب جود دادند که در حصول قرب جانشین

صحیفه عیون این ایچنه مجد کتاب بشون هم استخوان زبانت گوده عرض نمودم که کثیر کربان
 پیش پرست مولود نظری نظر اندیش پیش هر یک در این چند سفینه است و حال به نظر
 این بنده احقر مرآید فرموده که با اذن بارت ازین روی که این کتب را بچشم احسان
 حاصل و دیده کن منظره کنیز و عیون را از مطلق این دفا که هر یک از ادوار قشرب جواهر
 حقیقتی و رف اند ضیاء در هر یک که این غنای غیر مرقبه زمین بجزت باسیدیم عرض کنم
مؤلفه با داسرد جان من بخون بغایت بخت مبارک ذوقان مجید مر خطا و بی شایسته
 فرموده که هر چه با دوز با شون و جلال قش از فیضات و کات رحمت مکرر سبانه
 مخزون قش هر چه اندزه ای رض جودا خطش از فروغ آرزوم ده شمع بیضا زین خطش
 روانی خط و خطان کشیده و نقیص پیشته و در شریک شریک خط و یک ن و نقیص
 از هم بسته به خطی که از خانه میرزا احمد نیری که دارا این فن و کلام نوشته این کوشش
 و یکی این خط به شریک و اف دست خط کاغذ به اگر چه این معین را در غول از خط و استادن
 بسیار رسیده و در عالم اباب این فن شریف را پرست بجزت رسیده خاطر خط و

مستحق بر عداد غیر از حد است و می پردازد و محقق درین اوان چنانچه بجهت برزائی بقی الاثر
 بعد از او دیده و محقق دیده شده و بیکدیگر را باین دلالت می بینیم که گویند
 است و ان صاحب دوقف فکرم از معر خاندان خود در سواد الحات مرتب نمود پس از
 نظاره و حصول لذت این دافه و ادراک که محفوظ است و از بهشت می باشد که بخت نفعات انوار
 مولانا عبد الرحمن جامی بود هرگز ندیده یافت چنان قدری عظیم برده گفتم و از معادله انچه ان کتاب
 مستحق بخرم از طوفان و زهر از قیاس بودن بر جان گشته دل دردمند رسیده
 بعد از آن لذت دیگران نفع در غلبه دی متن آن خط یک از است و ان نفع نویسر و بیک
 حاشی آن شرح بر مکتوبات دی که خطی است بر عداد اما در این کتاب که روی صفح در زبان
 خطی است و گویند که هر گاه این بار شده عهده پردین است و به اینچه در تعریف دی نویسم
 اظهار یک از هزار و شرح اندک از بسیار کرده ام و قدر آنکه بعد از او حشر که ایراد شده
 چهره درق نیز در حدیث نفع که کوه بخت این است و توانا که صحیح است بعد از از متن
 در حدیث و کثرت به که تا در حدیث و صاف مولانا جامی است و که بود بعد از خط

از جانب خردم چنین خبر آن خط است و رفت چهار هزار بیت بختین املا یک از او یک
 در کتاب هر دو را و اعطاء و انعام آن کتاب مبلغ سه هزار تان و انفع خوانده عامه بود که حضرت
 پادشاه صفیه کتبا بر سر خط فرمایند طبع ۱۱۰۰۰ از جرات دی با سده عا چنین مونس
 مرض نفع و ضبط کتاب بر در اسم بجهت اختیار فرموده از مدلول تحریرات ثبته مستفاد می شود
 که است در میر یک از شکر دانی مولانا جامی و طریق کشف در علامه از انتخاب اسکشاف
 و استر نهاده بود و در حفظ آن سینه پر از ادب و معادله چند جمله دیگر که هر یک بخت فرست
 و این و کثرت گفته شده و مرتب بود که ستا خانه و در کلاه شانه است و می آوردن
 انوار آمده بنان بعضی حاجت گوید و از فرار فراموشی خردم چنان استیلا نمود
 که یک از نوادای سیر از حدیث که در عهد نا در شاه فخر و وزیر و در هر جمله قرب
 موطن دی بار در هر یک از شکوه آمده این چند کتاب از نظر مبارک برسم چشم که دیده
 نفع نفع را فرموده که بخت وقت با بیت دیده بشر پس خوشتر این است که در خیم خود
 برده بختی که کثرت در دست دیگر شود که در حدیث جامی از این خبر بختی دی از

از تیر لیل میخیزد چه بعد از این میزند آستان خردی چو کماند رت رفته بود چنان کرد کتاب را
 بکعبه خود برد روز شب از وی استغاضه می نمودم که درم آوردن چنانست و با دلاور روز هر که
 بنده است محکم رخ کو بنا سر کجاست بخوش یقین در کار نظر ثواب رفته منزلت می بیند
 شکستیم از آن منزل رو بکباب است که کردیم در آن غم بنا انواع یا مین و آبهای خنک
 بهم میرسد پادشاهش نیز است از کفایت خوش بکباب است هر دو رقم که از معطر ذرات
 بسط است اگر چه آنجا که بنظر شیر رسید لایق کفر و اینک شهرستان آن در امر است
 و در این بسط و شاه هر بیت اعلی که نه شاه هر دو بسط در در فراتر و آب و خوش
 آب و بار تا می انصاف است بکلام اکثر با عزیت آورد از آن غم بنا و دلکش است بان
 و بیت چمن بار نهادیم روز و دره بان عجم و تا میر و کزیت این است چون باند و حرکت و یک
 پانچ جانب همه از دانه و عید و عید در سر است نشانی که در باب است و بنان شیرینش را
 مریدان هر دل شکسته لایق کفایت از حرکت خردانه به مقام صانع خدایان و امور
 گشت و در یک کجاست بان که نظر از آنست حضرت بنیان بر منظره تمام کوی گشتن و خدایان

که اتفاقا در بر میان بسته و اما خدمت بخدمت آمد و مر از معتمد الدوله به سپهر امر کرد و پیشانی
 نفیس از چند شاداب و شتر بفرست که منظر نظر او را سر و لایق قاهره بود و در حق شکن
 حضرت الکافره و نفاذ که با بقا و فیاض در مال و عیاض چنانکه بادرست در زیر شاداب و کج
 انعام را کار بر تیر در شاداب و از حضرت شاداب و از شاداب شاداب شاداب و لایق ضرورت
 حیرت در جانب همه از دانه و عید و عید در سر است نشانی که در باب است و بنان شیرینش را
 با صحت بر دیم و منزل و چرخ خوش یقین رخ چهره با اقبال و جانش چندان در دانه
 در دانه و دانه و در جنب ارتفاع و جذبه های آنها چون دانه ای جو بزین کاشته بود بر سر خوار
 و در دی هر از آن مرغ زار و کج و صید و خوش و صید از حد و کج و دانه کار فستونی **الف**
 شکستیم و در غیره در کف و در آن منزل شاه و شاداب و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه
 و کاشتن با کج و صید و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه
 ز خود را با این به کج و صید و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه
 با رض چون کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه و کج و دانه

سران لشکر از کوه سواد + نموده بخت سرا بخت نکند + نموده هر یک از چشم زهره + چو سر
 استخوان طر سر و درنگ + ز جود خود خرد جلد خوشنود + بر جود شعله جود در جنگ +
 نهفته بکر از خاک از کز + مر این کردان ترغبت سر بخت + ز کجای بپران سر بخت +
 کشته ز خرد و خرم بخت + عطا رود ازای خود کشیده + بریز از ساحت این سیر بخت +
 نهشت جهان بخت زین + چو برادر کند از جوشید و بوشند + خیمه بقدر افلاک مرتفع
 بر پا و عرصه بفر جهان وسیع محراب خرم و آینه در بخت یار ایضا این صید بهار
 اما موی یی بر سرش ازاده خیمه داس بر پا داشت + با فوج غلام و قهار و از کوه
 نیست بین شاهزاده با بوش و بخت ازاده کشته بایون برادر + در ظرف یار سرخ
 دستکده پادشاه نهفته با فوج عاقبت اندویدی برادر این باز مندر از احواف بین چاری
 و پانز بر پا کرد و به جهاب بین و جهاب مثال قباب محمد میرزا که کهن برادر است
 بخت بخت آن عجم سرور روز از قدم مبارک پادشاه برین بود احواف بکده از روی شمشیر
 یک شمشیر مقتدر بکوهان دست و یک کجای هم و آن نوا و مدح و یکو با کوه و در انکسین

استر آب و شش فرنگ آن دشت مکر در کالپوش بزار روی ش هزاره خیره کبر از
 ارباب سکن خازنم لشکر و لا کافرش یک نماز که گذر محمد قیام میرزا ادا ام الله اقامه بجهاد
 ده درونی توقف از جانب خردیش بغارت ساید کشته اشاره رفت که ایضا از کوه آن خرد
 لیوان کوه با ابر بکمر خند ناید حق چنانکه منظور ادیان و کلام هر چه چندان غنیمت و کسیر
 از این کوه و سیکر نه در ذکر از دقایق کفران حالت و در جبهه ضبط در آورده
 و درین رساله مدح و محب و تقوی و دور و کثیر بر ناظران خواهد بود خبر در آمده از
 دال خزان میر بهادر حسن میرزا رسید که کوشش بر سر ارات کشیده بود از محمود
 افغان صد هزار لای و هزار طقه مالک و غنیمت و سر خط بند که گرفته رسید
 بفرزندت محموده رای بایون بر آن دژ گرفت هر دیر را بوسه ای در نگاه
 و هر امیر یا بکتاب ادقاق خود از همان مکان موصوف اذن رخصت دهند در پنج
 سوزا بخت حضرت منفع سازند و خد حضرت پادشاه بر ازاده ییلاقت با معهودی
 از خیر سران همه جا صید گمان ترفیع فرما شوند زیرا که در ذاب این سپاه کران

از راه کعبه پائین آمده و بجهت آن صحرای بستانه رسیده است
 نیز منظور نظر به این شهر است که در هر دو صحرای پناه از استخوان خرد مردم فرسوده
 و منجر اینها را این صحرای چون صحرای از آن شهر است که بقایای پست که باقی برین
 ذکر شد و در برای علم در زمین به از نظر بارک گذرانیم و در زمین لطف آن سخن پر
 گوهر را با تمام این شهر صفا فرسوده و احوال از حکایت و فوایدی از من از دست حق تعالی
 حال پان لکم و تمام این کتاب مکتوب است بر سیر و سلوک و خوارق عادات ایشان
 بقدری که در این آیه در خبر از صد قیاس علم امکان بودن است که هر که شایسته
 اینکار باشد و مالک این مالک از آنجا که از عوفا را پان کنند و سفر پست را را
 عوفیت فرسوده را در احوال از بهر خبر بر مذات سبب شمر در کوزه انداخت و ظاهر که
 جوع غلبه میگرد و بهشتام دی کفایت میگرد باین خروج که زوده و ضوح دارد که این کوزه
 قصه بجز سبب انقضا بظاهر پان چهره و کفایت و لیک نشان مکنی و خوب که
 نفس لام و آن شینه نیز دردی مندرج است این شهر نظر بر آن که نباید بر خور کرد

که بر از حکایت خوش خوان که بجهت از مفضل باشد بجا است ظاهر پان زمین
 و اگر از فایز ج نیز قصه مکنی و در خدایکس پاد داشته باشم نظر در شهر ادبی در
 مندرج نام و قصص حکایت که دردی ثبت شود از در حال خارج نیست یا از آن
 و عادی از عوفا که در برای نقد نقد هر سخن باشد است یا اینکه خبر از دست حق تعالی
 و سخن مکتوب که ظاهر از مکتوب است که هر سخن که پان پان پان پان پان پان پان پان پان پان
 نام در کتاب را اسرار نام آمده است لهذا این کتاب مکتوب است بر سبب علم شهر علم و خوارق
 معظم سخن از خود سر آمد و در هر عارف که قصه مکنی موافق ترتیب در دایره باشد
 ایراد کردم و باعث اطلاع ناظرین صفا باشد



تا روزی که کتر بزره زری نابیدید کتر صوابه کتر بان جوان طمان بود و کفایت
 میخواستند حاصل نمایند چون غرض این غرض شدم کلمه تا نیز دینی کار نام باشد غرض بادی
 بنیان خوش اظهار کنم چون با جوان طمان پان کردم انجوان روی برانمان نمود
 و چیز خواند در آنکه دیم مایان دریا هر یک کیه زری بر و این نزد آن جوان حاضر
 نشسته انجوان یک از آن کیه را باز گرفت و در کتر افتاد و خدمت بر روی آب
 نهاده بایست کتر چون آن کسر که کیه برده بود از صورت این واقعه کیه را انداخت
 آن کیه را نیز بافته و این آن کتر از رفتن آن جوان تا سفر ریاده خوردند
ابوالاسود میکی دقتر در برابر از برای مهر صدم نهاد با خواهر خفته غرض رفتم
 خواهر مظهره او را از شیر پر کرد بوی دلبودی رفت چون بهمارت اصحاب شد
 حوات که طهارت کند از مظهره شیر پردن آمد از لیم باز کتر دقتر آب نذر ام
 در طهارت کنم مرا آب در حیات از شیر شیر را ریخت و آب پر کرد و رفت هر که طهارت
 کردی از مظهره آب پرید کتر هر گاه که نشسته شد شیر **ملک بن عبد الله**

از دالون

سفتا از دالون گویند که دقتر دقتر در لایم میرقم زنگ دیم سیم
 در طمان که کتر روی وی سفید کتر **خاود بن احمد خاللی** یک روز صاحب اندوی
 پرسید چه میگوید بدو در روی آوردن خوش اثر کتر کتر اندل ضعیف است و بیمار
 و او را صاحب طمان **ابو هبیب** در غرض طمان روزی با نیزه در حلقه نهاده
 نشسته بود با صاحب خفته کتر بر نیزه با استقبال در نزد آن کسان خدا بر دم چون
 بدر در دالون خفته رسیدند ابراهیم را دیدند با نیزه کتر غرض از برای شفاعت نزد تر
 آمده ام تخفیف غرض در نزد خداوند کردی ابراهیم کتر اگر در غرض مرا شفاعت دهد
 پاره ملک بخشد به من شیخ در جواب ابراهیم مانده **ابو هبیب اجری صغیر**
 ابو هبیب جری گوید در دقتر کافری نزد جبریت قضا هر چه کیه در نزد دی داشت آمد
 بعد از غرض گفتی با هم کافری کتر مراد چیز بنا که مسلمان شوم ابراهیم کتر حقیقت
 کتر آری جبهه کافری بسته در خفته کتر کتر داشت خفته را در شش انداخت خود را ز غرض
 در شش خفته باز آورد چون سردی باز کرد جبهه که در جوف دی بود و خفته در خفته

استی زنده بود کافر مسلان **محمد بن خالد الکاجی** جعفر صفدر از دی کردی و قمر که
بعد از جوشنول بعد در میان خستنها راه بر نم خست خست سلام بر تو که آب
درش در میان خست خست در راه از آن خست خست راهش بر نه خست خست
بهان حال داکتر استم و خست بعد از آن دیگر خست نه خست خست آری آنچه در این جوان
چند پر در خست خست آن **پنه فخر الله علی المصلی** خست مال روز بعد خست در
که بهایکت آن قربانها که میگویند خست اکثر دان که چهره دارم که براه تو جان
نایم خست این دارم و بس اکثرت بر کوهها و پنهان بزیستند خست بعد خست سبز
بر کوهی از **الله الشفیق ابن ابراهیم بلخی** و قمر با ابراهیم ادم خست که شاد و خوش
چون میگویند خست ما چون یا هم شک میگویم و چون یا هم صبر میگویم شفیق خست که
خدا آن نیز خست میگویند خست ما چون یا هم میگویم و چون یا هم شک میگویم ابراهیم
را نوی ویرا بر داد و خست استاد تو و در کتاب سیر القف ای حکایت را
عکس نقل کرده و آنچه در باره ابراهیم در باره شفیق و آنچه در باره شفیق در باره ابراهیم

این بنده است که میگوید که در غایت این غمخ از ابراهیم **ابو یزید بسطامی**
میگویند چون با یزید نماز گذاردی قصه از استخوان سینه دی پر دانی که می شنیدی
جعفر از اصحاب با یزید را در خواب دیدند که خست حال و خست مرگ خست ای پر چه آوردی
گفتم در راه ملک خست ویرا بگویند چه آوردی که یزید چه خواهد کرد خست در خست خست خست
خست نام از در احوال میگوید در دوری از دنیا رفت بگویش دیدند که خست حال و
خست که خست چه آوردی گفتم همه خست با این در حوائت میگویند که صدای داد و اکنون
میگویند چه آوردی خست راست میگویند از وی باز نوی خست نزدیک با یزید شد خست
یا شیخ شاری در راه از عقد کی هر عقد و عدد که مرگ با یزید از وصت جواب
میداد مرد چهاره در ماند و خست این چه حساب است که تو میگوئی خست جز بیا نیدم که هم
از یکا آید و از هم با یزید رب واحد بعد الفان همان الفات که الف میگوید
یعنی واحد است که صدای هزار است در این خط ای مثل سخن این بنده شاه میرسد
که احوال نوشته بعد مرگ از پیش او برخاست از پر سیدند که احوال یا را در هر چند

من بر دهن کوم ز کون دام نفع / خبر بدست کی بود انعام نفع
 من به بیخ رسالت آدم / تا نام رسد در زخم
 این مبداء که طمع بهمان نفع / طمع پنج از این جهان بر نفع
 این کجاست و خبر بهر کرد در حق / که قه و جوشت در راه حق
 ناکهات دیدند لور جانکه / بچه فیض بهر نوزاد
 اندر اقا دند چهره که کاست / یک خورده شش در شست
 آن یکا همه بخور و پند داد / در حدیث آن شیرش بود
 در کبابش مانع آمد آن نفع / بخت نوبت ترا عذر کوی
 پس بختاند و خفتند آن همه / دان که سینه چون بشان لور
 دید به سینه کی میرسد / آمد اول بوی چادش شد
 خبر میکرد آن دناش بهر / هیچ بود ز دنیا نیکوکار
 خدایا کرد او گشت در حق / مرد در آن نه پند و نعت

در لب سینه را خبر کرد / بوسه میداد در آن خشمه گو
 در کباب بهر زاده خورده بود / بر در آید و گشتش ز قوت
 در زان و دیک پیک از آن کرده / مر در آید و نموش زان سکه
 بهر انداخت هر یک را کوف / تا میرفت بر این سر شد کوف
 بوسه میداد که اندیش را / پس در آید و نموش زان سکه
ابو عبد الله تا قمر این کبریا / در عهد الله جدا دید در بهر امیر
 کشت شایم کشت شایم / ابو کبر در آید و نموش زان سکه
 کشت در عهد در داکو کوبند / کوبند در داکو کوبند
 تو چیت کوبید حوان **ابو کبر** / کوبید در داکو کوبند
 در شینند **احمد بن ابی العباس** / کوبید در داکو کوبند
 در پیغرای دی در تو افغ / کوبید در داکو کوبند
 پیغرای دی در تو افغ / کوبید در داکو کوبند
 پیغرای دی در تو افغ / کوبید در داکو کوبند

مریضی که در وقت صبح بیدار شد و با کمی کم کرد و صاحب از بیدار شدنش خبر شد و در وقت
 یک روز صبح بیدار شد و بول نه میخورد و حالش زرد شد بد شد بعد از پنج روز از بیدار شدنش
 بول روزی زرد بود که در صبح بیدار شد و در وقت افطار کربه آنکه فربه بود و در وقت کربه می خورد
 خادم متعجب نشد و در آن روز کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 نگویند سخت مار در دهنش انداخته و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 حواش بود و در آن روز کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 و در وقت صبح بیدار شد و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 عرفان مفرورنه صاحب بود اطلاع صاحب بود روزی که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 یکی فرستاد و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 کار کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 داشت برود صاحب گفت میخواهد از آن کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 در حال **عبدالملك** گفت وقتی صاحب را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را

رسیدند و در آن باب الطاق بریدند و دست بپا کردی را بریدند و چشم را بریدند و کربه را
 بریدند و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 و در وقت صبح بیدار شد و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 کرد و در آن صبح کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 یعنی بافت کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 و در وقت صبح بیدار شد و کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 اکنون بر باز میگویم و در آن کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 پنج روزانه بود **عبدالملك** و وقتی صاحب کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 میگوید و میگوید که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 چو بول کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 نزدیک بول کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را
 چنان که شب نگاه کردیم و در آن کربه را که در وقت افطار می خورد و بعد از آن کربه را

خود خبر بر داشتی گفت می دانستم تا این زمان نخواهم بود **فرد** بجز یکم تا حدی عالم
اول آنم که میهمان با خیال در تنبلی **شنبلی** در کله غنای دهر حق است بیکره یک
از غنای باشد از وی گفته است و دختر در راه بر سر رسید گفت بشنید با عادت می نوی
مسجد شدی در راه بردی رسید گفت اگر می مرا خردا باین جعفر کار است که نمی توانم چون
در آمد بشنید فونت میوه صبح غنای از برادر غنای خواسته گفت در غنای با غنای بیکو میست
چون بر سر ساری در میدم گفت بی فونت شده است که در میدم بهل میوه در در دنیا گفت
مرا به در کار میست پروان آید از غنای خود تعجب نمود ازین حکایت بسیار غرور کردم که از کی یا فقر در
درون خانه در دنیا فونت که است گفت از غنای در آید در دنیا در دنیا در دنیا در دنیا
ابو بکر سگال در کله است در شنان بدر کله پیش زان لبت میوه زنده از شربت
شبه شیخ الاسلام گفت با نکه ای و خرد خدای است که بجه بنگشت را هرگز از سر نباید بگو و با حیرت
نمود خوشتر از از دوی در غنای بشنید بر آید که میستس با جم امر میبندی و با دکان خود
بهر ابو بکر سگال گوید در دیش در باد میشتند و بر آید هر روز از اسل خود که از شد

بر آب سلا اندر دیش گفت بهر فونت تو که خازم می دانستم اعدا به هر اسبی زنده و شربت آب
و لونه که آنم آب از غنای غنای است و از وی است در جوف نمی دید که در این کرامت ظاهر از کرم
ابو بکر جعفری گوید از وی در باده میشتند و نام از شکیا خوشتر است و از غنای عاقبت
بر نماند و در راه بر سر رسیدم که در جواب باز داد گفت بشنید چه میگوید ترا که میشتند بهم
خوار میخواستیم و باین رفع شکیا میگویم که خبر برهم نه فایز کرم خدای که می دیدم شبانه به از غنای خوار
که باز که می و خبر رفع شکیا میگردانم **ابو علی قنبر** و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست
رحمت کنی و در میشتند که میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست
که میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست
با میوه و کلاب می است که در غنای غنای و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست
اندر دیش بوی گفت که جوید که گفت بهر بر سر دیش در دیش و میوه و ان جلول برش ابو علی
میست و در دیش را که میشتند که میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست و قنبر میست
مرغ خوشی پوشیده ابو علی گفت تو آن جوان میستی و ان قنبر را که میست بر تو کرم گفت چرا می

که تو بهر جعفری

هشتم دان بر من خطا بود و شش گشت اینجا چه شد و در گشت روز روز و پس کار در آنم است
 در اینجا بیدار بودم و در من نه بر کنون با بر سر من که و بود که هم بر خاک در ششم
 اکنون در یک بار نام در ملک منم و حج میکنم **ابو علی شافعی** روز در بر سینه که عیش
 که در روز تر و خوش تر و شاد تر گشت عیش که بر زمین گشت **ابو جعفر طوسی** در روز در آنکه
 گشت نصرت در که و در من می بود که هم و خازین کشیدم و در که چیز خزانم هر که که خاستی روز
 که چیز خزانم و نه بر من روز در در ششم روز در روز و جان بر ما سجده میگزید از این سخن
 و خازین که روز در گشت اند هر که که بر او نه معده که صغر می آمد معده داشت که صغر می آمد
 و بر من اول انقیاد جواب آمد و علی اسد و با و سحر می **ابو الکاس با** گویند روز در بر
 در سوختن آتش سخن طهر با و آنکه که می کند و گشت که خزان باشد من سواد که هم آتشی
 خزانم آوردند و آن دیان نیاز میگو بعد از نیاز سدام داد و بر خاست بر سر اضلاع را شش شد
 و فکرت با خفت نسبت بیاز که هم تر که سواد گشت که که است که از صواب هر که که در چو
 شب شد و کوی می میامیدم و بر سر وی از آنکه دیدم از او سواد کردم گشت بر سر آتش بر ششم خازین

در سینه که فکرت با و طهر کا و شنبه
 ابو الکاس با و گشت

نهم چون با خاتش رسیدم حاضر شدم و با بر سر سخن ششم این شش از آنست که آتش آری
 کرد **ابو الجحش** و در گشت حجاب کرد و در آنکه که دست با لب بود آب در آنکه
 چون وقت نماز آمد در صف اول حجت دیدند و در جامه آتش زننده بود **ابو جعفر طوسی** هر که که در آنکه
 زننده شد و شش **فکرت** بر هر که که عالم **ابو الجحش** گویند هر سخن که روز در آنکه است
 و فکرت و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است
 که روز در آنکه که فکرت عالم است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
 فکرت در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
 فکرت کرد و در آنکه که فکرت **ابو جعفر طوسی** و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
 داشت چون وقت نزع آمد فکرت هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
منتهی هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
نظم هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت
 آن **فکرت** هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت هر که که است و هر که که در آنکه که فکرت

بنام پادشاه پهلوی در این جانب پس نشانی که در این کنگه از چو برون جواب گویم وقت بدگشتن حریف
از در خزانم نشسته بود آن پسر را که بفرستاده اند و عیسی فرماید اثر را که میباید سرش انداخته و چشمش را
ببندید که آن در میان دشمنان سر نماند این چهار نفر که از این **پنج چشم** هم اثر که چشم و چشم بود
در غمی تو چشم می پذیرد **+** در آن اثری نماند این غم را در چشم **+** چشم هر چه بدو شود
شدم عاشق گشت **+** در هر دو شدم و این چهار برون خزانم لغز لغز او را که او را بگذاشت

هفتم در در خانه شد

برسته و کربا به برون شد و در در خزان جوانی خوشی شد و این جوان
از غرق خوشی همان خواب گشت تا بر سر تو خوش بودم خوشی بگذاشت
شیخ گشت این غزل که است کشد عماره کفش خیزد تا برایت می نویسم و هم شیخ گشت بعد از فوت
من در پیش خانا من این امانت را به خواست **پنج چشم** این خبر در همه افاق کار **+** است
بر تو یک حسرت ببارد تو یک بار **+** این همه اندوه بود و این همه شکر بر تو **+** و این همه گفتار
بگو و من هم کرد و در **علی بن عثمان ابو علی** در کنگه و قدر در منته بر سر قبر او بنویسد نشسته بودم

انوار

بگو من در خزان پادشاه **پنج چشم** نشسته بودم و این را به برون گفتم روز دیگر باز به برون گفتم روز
بعد ما شیخ را در جواب دیم **پنج چشم** گفتم روزی رسیدم گفتم این کنگه را معاف فرمایید
هر روز این دمت من **پنج چشم** **پنج چشم** صاحب کشف ایوب میگوید رسیدم این دمتی تو
چگونه بگو کشف من بقول خدا سر که همیشه میباید غیر را بر خود بپوشد و خاتم را که نه بشم بپوشد
خویش را که بر سر باز دهم و بدین طایفه در این باب است **پنج چشم** در دشت و در دشت و در دشت و در دشت
بر انداخته شد و در دشت بر باد غم زد شد و در دشت تمام سباج جمع آمد و در دشت استرا
دادم در دشت و هیچ نخورد و باز بر دشت نشسته و در دشت سباج از غم شقی و در دشت و در دشت و در دشت
و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت
شیر خمر خورد تا روزه بعد از بر بامیت خورد و در دشت شیر باز آمد و در دشت و در دشت و در دشت
میگردد و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت
چون می این بر این دیم دست در دشت غم زد شد و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت
کشف گویند بهت باید پسند و بخت دهند به ناز و نشسته گشت و در دشت و در دشت و در دشت و در دشت

ان کتب و اندوخت بدو حق بشینیم بعد از استیلا **ابو عبد الله** بیاد نوس فرمودی از
 مراد است نمودن شیر از دست روزی بدو در راه مسرت در شیر از سواد کوفه خانه بدو در کوفه کردند
 کشت جوانم ازین علم با خبر شوم بحکم کد در دست **ابن ابی شیبہ** بود که در کوفه خانه
 با وزیر رساند تا بصبح دایر بود که کوزه اصفه چنان با حق و صانع و خلوص غایت ادب علوم
 بر دوسوی کشید که کلاه از دقایق علوم شکسته کثیر از دست **ابن کثیر** کرد و او بعد از این
 ششم ازین کرد و در از آمد نموده **سلطان محمد بن طاهر** رسید و قمر تبار که در کوفه بود که
 به است کباب و خبر سلطان محمد بن طاهر بدو کوفه کوفه از آب برید بر دانه در مجلس مجامع
 میر نهاد آب پسند و باز داشت و سپهر زنده **ابو عبد الله محمد بن طاهر** دی که که
 علم چند است خرد که تواند خفیه بشیر نه او را که اگر تواند خوری میسر فرزند و اگر او زود
 همه که که جان چنان پیش که روح است و فخر در نهاد و تو بوزنه انکه انش این عهد است
 بر سر دانه و هم که که هر عودیت این است و چنان بشیر که بغیر همه از شرح حق
 در آنچه دسم هر که در هر کار که بشیر چنان بشیر اگر عودیت از آن کار که در کوفه باشد

دوران کار همه کات و با تو بهیج اگر چه علم خود کن باشد **شیخ ابو یوسف** از روزی
 سبکبازان در سلطان محمد غزنوی بدین دی آمده بود و بهر چندی درشت که سلطان خود هستند
 که که بعد و پیش شیخ آورده بسیار لطف نمود و بار بار کاز خشت نه کشت لیر حق مزاجان بر صفا
 و سیران اس که میزدن نیز میشت نه و را انکه از جیست است و با تو و دانه است و انکه
 این در شوم از دست **نظم** بهم از لمر جدی و جدی انکه بهیج بخیردی و تو بهم آن دمن
 بهیج است و دمن انکه خفیه پسندیدی **شیخ احمد غزالی** در میان اهل تصوف
 بزرگ بود و صاحب تصوف می بسیار روزی که از احوال حقه الاسلام برادرش رسید که دی
 در کات است که در کات و لیک در خون سائر در عجب حق و ادا به حقه الاسلام پاست کرد
 دی که است که هر که در کات از من حقی در آفت کون میگوید گویند و قمر و محقق فوج
 پیان در اب اولست ده شمر از خرات بافت کات چون فرخه آیم هر که خواهد که بوار شد
خواجه آلاء الدین از بزرگان این مکتب عالم و فاضل هر که غلام و کثیر کوفه داشته
 از دی حقیق این مطلب پرسید نه فرخه بند که با خواجگه در دست نخواهد **شیخ محمد بن طاهر**

روزی شیخ با جمعی نشستند بعد از نماز صبح را گفت کرده بودند که شیخ بر آن صواب شد
 باز گفت و باز کرد پیش شیخ آورد **بسم الله الرحمن الرحیم** و از آنجا بر سر آمدند از آنکه است
 شیخ یک آنکه صایم الله الله بعد مولانا بعد الدین کاشانی از وی حکایت کند که روزی در میان
 که بخواهد شیخ بر سر عارضی در چند ایام بر سر کردند انتظار بگذارد و قریب که حضرت را
 بر وجه حضرت حق ترغیب نمود این چرخ خدا را پان میفرمود بر او دیش **ن** و دلا امر که
 داری دل در بند و در کمال چشم از همه عالم خود بند این بند است که **ن** و دلا امر که بدین
 رخ او در لب خوشتر این است که آن دره دلا کر بخت **و** دل با بستن احد گفت که است
 فرمودند که است و بستن او گفت از حضرت در است و با یکدیگر دانند و یکدیگر فراموش
 هر کار که از او بجهت میگردانند آنچه بدین علم او از محمد بن محمد بر سر آمدند و مسعود خواهر
 به او که بعضی از این سلاطین بعد از وی دانسته اند ما باین پادشاهان از وی نیست
 زانکه که از نیک بگزیند و که بچشت بر سر دین حال بعد از ایشان بدو دادند و در آن خط است
 زیرا که نیک از وی نیست و از است **مولانا جلال الدین محمد شافعی** قدس سره از سره و در آن خط است

مولانا در پنج بعد از ذکر فایده کلاش بنی الامم شهره آورد حدیث کلاش شیرین بنان در وی و نازی
 در خان جان کرد و از سایر غنی کلین نیز شنیده داده دارند واجب با ظاهر و لازم بستند
 نیست **ن** که نویسم شرح او چند شده است و منی املا من کافه شود و میگویند بر حضرت مولانا از پنج سال
 در شش سال در میان فایده نه و شش میباشند بخت یک از سو فایده نه و شش یا فایده که مولانا جلال
 الدین در هر سال یکا که کلاک در شرح بر با جمعی خانه های ماسیر میگویند یک از آن که کلاک
 با دیگری که پادشاه ازین نام بآن نام جیم جلال الدین محمد که حیف نباشد این خط حکایت کند
 و در کلاک در یک و در این امر بخت است و آدمی با یکدیگر مشغول شود اگر در جان شاد است
 پادشاه سوی آسمان پریم و در آن حالت در نظر کلاک فایده که کلاک فایده بر آورده و در آن خط
 رنگ دی تغییر شده چشمش تغییر شده باز آمد و کلاک این سعت که با شام ختم میگردم جیم جلال
 پر شمع از میان شارب گرفته و بگوید آسمانها پاک دانید پس عجب مشاهده کردم و عجبای ملکوت
 جیم در آن نموده و جیم فایده که شام آمد باز آمد باین جلیله آورده در آن سن هر چهار روز
 یک را فایده که یکا از شیخ آن عهد خبر داده که مولانا که کلاک که در آن به مقوله است

یکمستم آن شیخ با بعضی با مولانا یک از مردان خدایت در پیش جلال الدین در روزی
این برال کج که فلان شیخ گوید که در تو چنین کوشش که کفر بدی با مقلد و مت یک
همست اگر اقرار برین کوشش و کفر بسیار بدی بگو با ز کرد آن فرستاده نزد مولانا
شد و از وی پرسید که این بخت کج در وی نه گفت با مقلد و مت یکمستم آنچه از
استاد خفته بگوئی که آن کلمات پادشاه می پندار بر جناب مولانا کج مولانا در
خنده می گفت با این نیز که تو می گوی که آن فرستاده خدایت با ز کرد **مولانا شمس الدین**
از میان می روفت روزی بوقت رسید مولانا در درگاه حاضر نشد بگوئی که چپ
در نزدی خاتم شمس الدین از وی پرسید که این چه کتب است کج اینها خفته و قال
و با اینها چکه مولانا شمس الدین دست دراز کرد و تمام را در آب انداخت مولانا روی
بناصف کج این چکه بگو که کردی بعضی از اینها خدایت و الله بگو که بدی با شرف شیخ
شمس الدین دست دراز کرد و لیکن لیکن که بهار از آب در آورد که آب در اینها اثر
نموده بگو مولانا کج این چه است کج این خفته و قال را این چه خبر **شیخ**

مختصر شیخ خیر الدین بر غنیمت خود روزی بخت شیخ شهاب الدین با شمس الدین
شیخ خود یک از اصحاب از ضایعه پردن راه در می خواب مرآید او را با درد که بوی
است با هم می رسد یک از اصحاب پردن رفت کمر نیافت صورت حال باز گفت شیخ غنی
که در شیخ متغیر شده گفت برد در پردن ضایعه غنیمت او را با درد در راه رفت در بسیار
شک راه سفر و سخت بردی نشسته مرآید او را و انداخت ضایعه که در سیاه خواب در صف حال
نشسته شیخ فرقه پادشاه می بینین که بوی است از مرآید شیخ فرقه ها سوز می کشند
بسیار چیز خوردن روزی بخت شیخ فرقه در کمر او در در کمال خدایت با ناری در سوز
بخت شیخ می بیند که اینها می پردن مرآید در کج عظم کثرت آن دانه را داشته باشم
بعثت بر کج اینها خفته بوی با ز کج سیاه دست دراز کرد که اینها را جمع کرد و بخورد و من در
بخت که سیاه خیال را در یاد است و سیاه بخت کجیت خدایت شیخ فرقه شیخ کج حفظ
قرائت وی تنها خواند که کمر از اصحاب روزی در سوز با بوی بخاند یا ران هر یک را
خواست این معصوم در دل کثرت چون مرآید در شیخ که انتم غنیمت شیخ فرقه شیرازی

بدی روزی چند قرآن بخواند چون نماز صبح که از او می بخند رقم سیاه در آمد و سلام کرد و قرآن
 که باید خوانده رفت روز چهارم همین سیم روز بعد از قنات قرآن بای ایستاد و مرا با تو
 حق شایعی در است و مرا طوطی از زمین شیر از نهیده ام مرا و صف مناجح شیر از بگو از آغاز
 کردم هر کس که از مناجح در آن عصر در شیر از نهیده ام مرا و صف مناجح شیر از بگو از آغاز
 نشینا را بوی لکتم نام ایشان چون تمام دی انداختش برت چنانکه من ترسیدم که کو
 سیاه بر دلفش منقطع رخ زمانه در از در آن بعد از آن بهوش آمد و رقم دهم و هم
 و نام ایشان یک یک باز که از من و صف ایشان کتم من نام یک یک مر لکتم دی حال ایشان
 در سوک ایشان و لباس ایشان پان میگرد و جعفر که لکتم در زاده نشسته اند و دی ایشان را مر میزند
 من ازین حال در غیب شدم آخر که به یک از آنها به یک کردی و در این حدن خدن گویند از من
 ولایت اقلند نامش از دفتر خرم پوشانی حواله لکتم چو اقلند با آن یک به پادشاه شیراز است
 انقر بهر بنی پادشاه را با دی نهایت لطف و رضای بسیار بر دی عطا نمودی و آن را در جوبل
 کردی از آن پادشاه و دلش اقلند در نظر حق میسر شد پس لکتم از این زمانه که به یک کردی

که یک را نشان داده است آن نشانه را خاکی من هر چه که درم چیز بی علم گذشت بکشد لکتم
 من کرد و لکتم بکشد علم آمد روز یک روز دیگر از بعون سفر بر آمد زاهد به لکتم میزد
 و جفت لکتم بر من داده بود که بهر امر خود داشتم از دست بخت الدین خود پر کشید و ولایت
 خود باز گشت **شیخ ابوالحسن** شیخ بخت الدین گوید که دیروز به غیر لکتم و دقت با من که صد روز
 هیچ نخورد و دقت بر من که صد من چیز پار خوردم **شیخ ابوالحسن** **خلو فی** گویند و دقت در چند نشسته بود
 چهار نوبت آب جو خورد هر ده روز یکبار در طبق حال دی دیدم و از شیخ سیف الدین که مرید
 شیخ محمد خواجه است ذکر شده بود که سیف الدین بر جرحه در خازنم بنا بر در رس که از شتر چهار
 فرسخ آلودی شتر این بنده شاه گوید آواز بلند گویند خیمت افغان با اثر موثر است
 خواه صبا خواخیز آه صاحب در در باب **شیخ نظام الدین خالقی** معروف به شیخ نظام
 ادیب روزی شتر بر آه که منبع خیر و دی نوشته بود که کم کردن شیخ آنکه در عجز پاری
 کرد در کم کردن او و تصرف خازنای بیاف آن شیخ یکپول از جیب خود بردن آورد و لکتم
 این پول را صواب در روح شیخ فرید الدین برد و لکتم ده چون آن شخص از آنجا که داد

چنانکه قری صواب را غدی چیده بود و در دهنش بیک لکافه کرد آنکه غده برات کم شده و بی
 داین غده نفوذ کند با کلاه روی صند و نیاز پیش کرد آن صواب را بیک کلاه
 چرخ و قوت مطهر سید حجت را یافت بن شیخ بآن حال که در دهنش بود که شیخ فرستاد
 و بر سرش و دستش بر سرش در دم بیک صواب را برای این پادشاه و کهنه انقضا و کلاه
 صواب کلاه را فرستاد چیده پیش شیخ آورد شیخ فرمود باز که در کلاه حجت فرستاد
 حجت را بستان و صواب را بر کلاه کلاه خود بخورد و قمر سلطان علاء الدین چیده خود بخورد
 روز چهارم بنام شیخ فرستاد و قندی در برابر شیخ نشسته بود پیش آمد ای شیخ الهه ایتر که
 شیخ فرستاد تا آنها خود که قندی باز فرستاد پیش پادشاه و این بود که شاهرخ را خوشتر که چرخ قندی
 خواست آن ای باب را بباله قوت دی و نکرده و با خاتم شیخ کلان که قندی فرستاد شیخ کمر زد که ساز
 او را نماند از زلف بدست شیخ و در دهنش **شیخ محمد بن عبد الله** قندی فرستاد چرخ فرزندم عبد الله در
 مکه نشسته هر که در روز رمضان شیر نخوردی بکار بدل ماه پوشیده اند در ابر از هر چه رسیده اند
 فرستاد و در عبد الله شیر نخورده که آنرا معلوم شد که آنروز رمضان بود که عبد الله در کوفه چرخ

بزرگ شدم و از خوردی در آمدم روز جمعه قربان بود صواب را قند و کلاه در دهنش گذاشت
 میر قند و کلاه بر زبان بیخ کلاه فرستاد در غایت کلاه و سر عبد الله را نماند از برای انقضای کردن
 مقصود از توبه کلاه من بر تسبیح بکانه خود باز آمدم بر بام شدم صبح آنکه بایستد به چشم و
 صبحی را که در عوفات بسید کلاه نزد مادر شدم اجازت سفر بخواهم فرستاد کلاه را
 صورت کلاه کلام رفت صند دینار آورد کلاه این میراث روز در زمانه کلاه چیده دینار هر
 برادر صواب کلاه و کلاه درم دیگر بر با زهر زبانت و کلاه برد و کلاه در کلاه من از زهر
 خدا میباید بر دم و تا روز قیامت نخواهد دید و مرا احمد داد در صفت در حج ملک بجز خانه
 اندک بجانب بغداد شدم چون از بهمان کلاه شستم شفت کلاه پرود آمدند و قند را بکوفته
 و ما را اینجا بردند کلاه بکلاه از ایشان بجز کلاه رفت اسر صبر چه دیار سر کلاه دینار
 در با زهر خنده و جبهه درم پنداشت بر شربت کلاه دیکر یامد باز چنان کلام آن نیز بکوفته
 نزد بزرگ کلاه شستم با هم را و کلاه کلاه این شهر را پادیده آمدند و کلاه بکوفته در با کلاه
 نشسته بود و اموال قند را تسبیح میکرد کلاه اسر صبر چه دیار در با زهر خنده و شربت

گفت خرقه و برایشان پند رسید بگوید چون خرقه را بشکافند همان یافتند که گفتم
گفت ز راه برین دشت که اعتراف کردی گفتم که مادر من مرا عهد داده بود بعد از دشت
و من در عهد وی خیانت نکردم پس منزه ایشان بگرفت و گفت چندین سال است
که من در عهد پروردگار خود خیانت کرده ام و بدست من خود را حساب دی تو به کردی
شیخ ابی نصر یغی نام دهی از بغداد است که پدر وی ابوالمعالی نام نزد شیخ عبد القادر گیلانی
حاضر شد در آئین مجلس و راقی خانه گرفت چنانچه جمال حرکت نشد و به طافت شد بطریق
استغاثه بی شب شیخ نظر کرد شیخ یک پایه از منبر فرود آمد بر پایه اول سری مانند سراسر می پدید پاید
دیگر فرود آمد با آن سوز و دوش و دوسینه ظاهر شد و هم چنین پایه پایه فرود می آمد و آن صورت
زیادتی می شد تا صورت بعینه مثل صورت شیخ و سخن سکفت مثل آواز شیخ و آن را بغیر از آن
و من کسی نمیدانم شیخ آمد و بر سر وی بایستاد و دستین خود بر سر آن شخص پوشید آن شخص خود را
یافت در صحرا به گشاده و در آنجا جوی آب و بر کنار جوی درختی با خود دسته کلید همراه داشت
از آن درخت پا و نیت و بقضای حاجت مشغول شد بعد از آن وضو ساخت و دو کوبت نما کرد

و سلام داد و شیخ حسین از سر دی بر داشت خود را در مجلس دید و اعطای بر وی از آب وضو و تقاضای
وی به وقوع شده بود و شیخ بر سر سخن گویند گویا هرگز از منبر نماند و دسته کلید را طبع کرد
بعد از آنکه آن شخص را به رجم غریت سزا داد چاره روز از بند رفت بجهت فرود آمدن که آنجا
بهر آب بود بر غریت تا وضو به زد و دید که این صحرا آن صحرا می ماند که آن روز وضو شد و آن
بهر آن که چون آنکه رفتن آن موضع رسید که آن روز وضو شد و آن درخت را یافت دسته کلید
از آنجا که دشت چمن به غنای پیش رفت تا آن قصه را باز گوید شیخ گوش ویرا گرفت و گفت یا
تازه نام این را بکس مگوی از شیخ عبد القادر پرسیده که سبب صحت که شامی الیه میگوید که روزی
از مسجد سرون میرفتم سماری دیدم حقه بود منبر آواز دلو که چنانچه نفوی شد گفت مرا دست کن و برار کن
و روزی از پیشه بر من نشست و روی دی بر شد و صحت دردی دیدم گفت مرا می شناسی گفتم خیر
گفت من دین اسلام چند روز رنجور شده بودم ثغای مرا حضرت حق تبارک و تعالی که از تو قوی شو
دین اسلام و محمی الیه شد چون در مسجد شدم بر کس مرا محمی الیه خطاب کردی به من آن لقب درستی
بر من از آن روز تا بحال باین لقب موصوف هستم هر زایه فرزند روشت پس در پیش حال روزی نیز

عبدالله در ششگشت مرا فرزند زینب بجا بشیخ بسا رسید و در دو سوخته اظهار مسکنه ناری سرکار دارد
گفت بسا رخس خداوی را هدایت نماید درین حال از برای شیخ طعام آوردند و غریبان داشت شیخ بخود
پرگشت ای شیخ پسر من سوخته نان جو بخورد چه شد که شیخ مرغ بریان بخورد شیخ اش را در جمع کرد گفت
قم باذن الله مرغ بر خور و آواز داد شیخ به پسر زن فرمود که بروفتی که پسر تو باین مرتبه رسیده که هر
بخورد بروی نهی نیست یکی از مریدان گوید روزی بمسجد درآمدیم در خدمت شیخ اجازت خلق بود کسی بر
سلام نکرد و التفات ننمود من خود گفتم ای عجب هر روز از اندام بر شیخ ما را راه دست بوس نبود
چرا شد که کسی امروز سلام بروی نمیکند هنوز درین فکر بودم که شیخ بر من دیده و خندید مردم تمام بر سلام
قیام نمودند شیخ فرمود ای نادان تو هنوز ندانستی قیام مردم را خستید من دارم هرگاه خواهم رو بخانه
آرند و هرگاه نخواهم نیارند یکی از مریدان شیخ گوید که خدمت شیخ بجمعه و شبها که میخواهد شیخ از خانه
آید من ابرق آب کردم نزد شیخ مردم شیخ التفات نکرد و رفت من نیز از عقب شیخ رفتم و بجهت شستم
که شیخ از آمدن من بدنبال خبری ندارد شیخ بدر سران رسید و بروی کشت ده شد من رفتم و بسته گردید
چند گامی رفتم ناگاه بهتری رسیدم شیخ بر ما طرشت چنانی در آن رباط بود من در پس چادر چنان شستم

آواز صغیر

آواز صغیر و صدای ناله مرا آمد و در آن رباط شش تن نشسته بودند پیش آمده و بروی سلام کرد
و بان جانب که آواز ناله مرا آمد شیخ بان جانب رفت و در آنک زمانه آن ناله را کس نشنید ناگاه
مردی در آمد و بان جانب که آواز ناله مرا آمد رفت بعد از آن پسر مرا آمد و شکر را برورش خود کرد و گو
و شکر دیگر در آمد سر بر نه دو رویای لب و از شد و پیش شیخ نشست شیخ در تعظیم نهادن کوفتی
مرد لب و لب بگرفت و طایفه پوشت بند و محمد نام نهاد و آن شش تن رکعت که من مابور شدم
بان که این شخص را بدل آن مرده گفتم ایشان گفتند سمعنا و طاعت پس شیخ سر پون در آمد
و آمد در خانه بست و کشت دی بطریق سابق که کینه منم شیخ شد در وقت درس است چنان بر من
مستوله شد که من شستم درس خواند شیخ فرمود فرزند نجوان سو کند بروی و ادام از آنچه در شب
دیدم بیان کنی گفت آن شهر نهادند و آن شش تن ابراهیم و آنکه ناله میکرد حضرت بان
و آنکه پسر مرا آمد و شکر مردوش دشت حضرت علیه السلام بود و آن مرد را پسر مرا آورد تا که روی بزد
و این شخص را که شهادتین تعلیم کردم ترس فرمود و خطیبی که مامور شده بودم که وی را بدل مرده گردانم
پس وی را آوردند بدست من مسلمان شد اکنون که از ایشان است

قصه الباقی صلی

شیخ بعد از آنکه کفایت را بر عقیب ابان الفار قام بعد روزی از کوه عکله شد
 در عقیب ابان روزی آمد که رفع خفا را با بدنه ای که کفایت داد و از دست و پیش کم
 بود و بصورت کور که آن دقیقه دیگر در شخص عکله مرآه استیم با ریه خفیه و بقیه عکله
 در کار آمدن حج عقیب ابان توفیق هر ریه و الفاضل که امرا پیشتر کمتری دی غلبه شد
 او را به **شیخ ابوالحسن احمدی** معروف از بزرگان انقوش حارثی دت و کرامت روزی
 پس از آنکه رسیدی چندی سبب شد و از کوه نشسته صوفی خوش داشت و بزرگ
 صحبت ایشان بهرین شیخ کفر روزی در وی یک نشد و در آنجه آمده بود کار را رنگ نشد
 و خفیه شیخ چندین هم در سخنان بعد بر یک پسر دی چرخید و در خفا جمع کار را از نظر او
 در یک هم نهاد و در خفا کشید و مال خدای صنایع را که یک کوه حاکم بود و کار را از خفا
 بودن آورد و هر یک بر کرامت تر استیم با این شخصیت و بقیات در این رکعت بعد از آن
 او را از خفا منع کرد و واجب زد و **ابوالفاضل الحوی** از چندین سوره به چندی رسید
 در آن صحنه آمد و آمد و بعد از آنکه روزی خوانم یک از او را پس از او در آن صحنه

و در حقیقت با نه لیاقت شروع اول صحنه ای خود بهشت بود با ی خود از کوه عکله که بعد از آنکه
 بهشت به خدایم عکله ازین با این سن در دیار اسکان محکف مدرسه با این و من چون بر آن نظر می کرد
 ای عرب و در هر شیخ فرمودت بخواب که در آنجا قریب است عظیم بر تو ظاهر شودی بگو بنده می بود
 رسیدم ابواب شیخ بر من گذشت تا آنکه بعد از معین شدم در آنجا که در نزل است و فیضه را در کوه کرد
 پرست و از دیار ازین حال گذشت تا که آورد شیخ بقال پیشتر رسید که در حال هر کم چرخ نفی
 بر روی هر رسیدیم در هر نزدیک که چرخ داشت شد با این چند و نیاز بکینه من کل و حلال و دت
 در هر یک دیاری و نقدن موضع بر پس با بون بر با یک کوه خفا آمد با وی تا کوه را به چرخ عکله
 هر چنان که چرخ با بون بر زمین نهادیم کمر از یک خفا مرآه بهشت با چاک کوه با بی هر زمین
 نیست چرخ یک خفا که شدم در دلیله بعد از روز در با در آن صحنه قفا روزی و خفا کوهی
 تا ز لیک بر بالای سر ما خفا بر روی تمام سبزه دلیله در آن یک از دیار خفا آمد جان را خود لیاقت ازین
 صاحب و عکله شدم آن دلیله بهر شیخ که با شندی که در اوج شندی که در دون مرغان پرند که
 در جنب چرخ ازین نیز از آن شده است **شیخ محی الدین محمد بن علی** **المغربی** دی خفا تا ثلث و حضرت

بر پشت بستر که نشاند تا بر سر پیش از آن بنیم را از دوش وی گرفت و گفت هر جا که خواب برود روزی این پشت
وی قدری عطر خوشبو شده باز در رفت تا بخوابد پیش کی از خطه ران رفت و بر در آن باب سخن گفت و
در دکان من سح حضرت شیخ ابو نعیم گفت در دکان تو سح عطر خفیه بود اما آن عطر در دکان تو
مسندم شد عطرش شیخ حیران الارض گفت که شیخ اودا تا برب بسیار که گوشت و شیر در
کنجه هر چند وی خبر که قبول که ابو نعیم ناچار پیر دیگر بگفت تا بصبح شیخ کبیر رسیده ابو نعیم
و فریادش به منبر بگری داد و بر لب گشت چون خبر بوی رسیده و غلبه شد و گفت صفت مرا بپایان من
فرمود که این را بپایان بکنم و بکنم درم گشت را در حال پاوش و برود روزی عطر خفیه شد ما را از روی
گوشت است و قطع الطريق راه مسدود کرده ناگاه کسی در آمد از آن حرامی کاوی آورد و شیخ
شیخ فرمود بکشید ناگاه حرامی دیگر آمد گفت ای شیخ قدری کند به آورده ام شیخ فرمود آن را با کاوی
چشم خفته شد همی از قضا و آیت ها فرمود آنها را طلب اکل یا سنگ نموده نیامده شیخ فرمود بگریه بجا
که اینها حرام بخورند و حقش که گرسنه که کاوی به نزد فقرا می آورد و هر جا رفت که شیخ فرمود که اگر مرا
به بینی می شناسی گشت چه فرستادم سر که در آورده گفت این همان کاوی است و وی در ششتر که

خدا

نزد فقرا که حرامی عذرت که شیخ فرمود برود که او بفرستد آنها بنیم آن در نزد ترک موافقت فقرا اینان
شدند **شیخ ابو نعیم** صاحب مقامات عابد و کرامات عابد است روزی حضور و بر البصاف
بروز از برای امتحان حاکم شبیه در روی نزد وی که نشست و گفت بآن شخص اگر حادث می برسد که
در پشت که بنیم است عظم بر روی حرکت که من صد چون رک در پشت درم آن شخص از کرده پشیمان
و فوبه که **شیخ حیران** وی در عدل بوده است یک از اصحاب گوید که من در دریا بودم نزدیک جسد
شویسم به محل در آیم شد و در دروازه بسته شد در آن حال شیخ ریحان را دیدم که هم ای شیخ
من بر لبه می خواهم و دست رس بجای نه درم گشت نه از روی من بر لبه نرم سحر و رکنه گشت کاسه بر پر
حاضر شد اما روغن نه پشت کفتم ای شیخ روغن می خواهم گشت چنان دان که من روغن فروشم کفتم تا روغن
نباشد بر لبه می خواهم خورد گشت آن کوزه را آب کفتم تا من وضو بزم کوزه را آب که چون پیش
آوردم قدری از آن بر ظرف بر لبه ریخت روغن **شیخ علاء الدین** وی بزرگ بوده است
از روی گویند که دوازده روز بیک وضو نماز کردی و دوازده سال پهلوی زمین ننگه از روی خوار
عادت از روی بسیار بظهور میرسد **حکیم بن عیسی** سبب انقطاع وی از ایش دینی

این شد که سلطان محمود بسککن وقتی در نستان به پنجولانی عزت کرده از غریب پیران آمد و بوی
 و سنان در مع خصیصه کشته بود و میرفت که بعرض رساند بهر کجی رسیده که یکی از مجتهدان
 کرازی طیف پیران رفته بود و خور بود بلای خوارزان رو که پوسته لای شراب خوردی در انجا بود
 آوازی شنید که با سنان خود بگوید که پیر خرم کجی چشم سلطان محمود بسککن سنان
 با وی گفت این سخن نه در دست در حق سلطان که اینک در پنجولانی است که در میر و دو غازی
 و پارت اسلام است گفت که ناخوش بوده است آنچه درخت تصرف خود را در ده درخت
 ضبط نیاورد و میر و نا ملکیت دیگر که گفت که کجی دیگر تا بخورم کجی چشم سنان ملک سنان
 گفت این نه خوش خبر است سنان در دفاضا و شاعری و لطیف طبع است گفت اگر لطیف
 طبع بود کجی مشغول بهر که ویرا بکشد آید که کذا فی چند نوشته در دست دارد که نه خیر و نیا و نه
 آخرت وی است سنان از آن سخن متغیر شده و هاشم کثرت در سخنان مولانا جلال
 روی مذکور است که خواج سنان در وقت نزع در زیر زبان چتری سبکست حاضران گوشش
 دنا نش برودن این صفت میخواند **و باز گشتم ز آنچه گفتم زانک نیست** و سخن معنی و دینی سخن غیری

ان دانش

2

این دانش که عجب عالم است در وقت بازگشت از سخن نیز مشغول بهر که پیران بودی سپید است
پندت این جهان بر من مروت است **کوک** ن اند و هر دو هزار **این** در آن کشته ای
 محب **و** ان مین از نه بر من **و** آخر الام بر پر نه **و** از همه باز ماند این مرد **و** بهر سخن جان
 که چه از آن **و** قهر که دگر بر من **و** **شیخ فرید الدین عطار** **و** دی از من بهر **و** و کجی از من
 است چند در سنان او این **و** در قدر در کان عطار **و** شسته **و** در پیش بر در کان آمد و صد بر سنان
 از من **و** چهره **و** و کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
 چون **و** از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
شیخ فرید الدین عطار **و** از آن **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
 از علوم بهر **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
 حج **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
 با **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من
 و **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من **و** کجی از من

و کجی از من
 و کجی از من
 و کجی از من

ملاقات و اشراف فرموده که این ترفیع حضرت رسالت صلی الله علیه و آله بخواهد که در اختیار
 شود و چنانچه بدو رسیده باشد پس شیخ آنکه و عذر خواهر کرد که دستهای هر کدام از مشایخ در این سبک بود
 و در آنجا چنانچه در امر آنان گذشت و طالبی با طبعی نور نازل بر سر پدید آمدن این صفت
 گفته برای همه سرشیر از این است که چنانکه در قول حضرت حق سبحانه و تعالی آمده است و آن است
 این که **فَرَدَکَ** در حقان سبز و در نظر بر شیر **رَکَ** هر دو که در قرآن معترف که کار آن عزیز چون از
 و آنکه پدید آمده بر سرای شیخ آنکه چه هم غرض روشن کرد و باقیه از جمله که چون کشید
 این بیت بخواند دی در شب جمعه ماه ثوال سه شنبه و فواید از دنیا رفت **شمس الدین محمد**
الحافظ دی لان الغد و در جهان لا سر است و سر در غیب و تمام دقیقه در در کورت صورت
 و لباس مجاز باز نموده هر چند معلوم نیست در دست او داده بر سر داده و در خفاش
 بر سر است از برای پیران و راه روان بایه سریت و پیران که ان و نور طریقت در زمانه
 و در میان با بر شیر از آنکه فکر مولانا محمد معتمد در سرسینان طریقت در سر سوز و دی که
 در حال ام و در حقیقت تاریخ و انفس خلک مصیبه و فدا از تمام دفرش باین شرح قیاس افکار

که چه از کبر خیزد و در پیش **محمد** جان خوار مشکین پیش خاشاک

حد ذکر احوال عرفا و نهضات و طایفه نوبت

و ذکر دیوچه و مقدم در آن با فواید غریب که منقش شده است بر آب است خواه از دست چنان
 خواه از دست پر دانی مستوفی بر ملک است خواه در شب و خواه در روز و غریب که در گذشت
 خواه با طاعت سکر و خواه با ای که کسب است از اکتب نفس که نام است خواه در زمان و خواه
 از مردان در دل محبت به جود بر سر که غرض این است که از طایفه نوبت که از هر طریقی
 یا ای که بر این کار راهی و در کمال غایت و عجب نیست چنانچه حضرت ایشان از احوال پیش
 نباشد که کم نیست اگر سبیه و مولای احوال خاتم این است باین احوال و مقدم است
 فایده از این احوال است که به هر تقدیر از آن طایفه که که بنظر رسید که بعضی حوزق
 عادت و عبادت و ریاضات شایسته از ایشان بنظر رسیدی و این در وقت احوال
 بمقتضی چه میسر بود که در آن کم بود و چه در آن نام است بلکه این هر روز عبادت و عبادت که
 سر به بسیار بدست آید این عزیز هر که کسب کند و نخواهد عادت و عبادت حق است و بی

در پیش وی کث و احسان است دروغ نوی ترا که مخزون بودی ترا زنده گانه خوش بختی
 و بخت گشته اندوه نماند از آن است که اندوه گشیم اندوه نماند از آن است که اندوه گشیم
بنائنا للمتعبدين در روز اهل بیت المقدس است وی که است من از خدا می نیاشد درام
 و بر او بفرستند از بد ششوی در آن است که هر چه بودیم بختی بختی که گشت در خدا می نیاشد
 آن است که از تو خوش شود تو در مقام خوشنودان از تو خوش شود و ترا در میان حسن
 خفایم نام کرد و از **محب المصبر** در روز اهل بیت المقدس است در روز کار را بفرستد و بادی
 سخن که در حق سبحان محبت شنبه بر تو شنبه می گویند در در مجلس در محبت سخن می گویند
 حاضر شد بر او هر چه بود و در مجلس جان بر داد و گفت است که هر که غم روزی بخورد و در طلب
 آن رنج کشیدم تا ای آیت دیدم و شنیدم و فی السماء و فی الارض و فی کل شیء و فی کل شیء
 روزی تا او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 که **معاذ الله** هر چه بود که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 و بخت را بفرستد که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد

و خوردن از روز اهل بیت المقدس است **حفظه الله** از روز اهل بیت المقدس است
 از روز اهل بیت المقدس است که هر چه بود و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 تا صبح چون حال اول در روز اهل بیت المقدس است که هر چه بود و او را بفرستد و او را بفرستد
 از روز اهل بیت المقدس است که هر چه بود و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 هر چه بود و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 از محبت مرگ است جان بر داد و بادی که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
مالی که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 الطبع و اگر است و روزی که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 آنی که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 خردیم و بخت آن آن شدیم که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد
 خردیم و بخت آن آن شدیم که بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد و او را بفرستد

[illegible]

عبد القادر کیکاووس رزق و صلوات الهی بر او و در کیکان خوشتر است که مردم ندید
خانه ام پدر مرشد بطیب باری که دهانم ام پدر پیش خانه بخورف و کتک صدوزم
خاروب کدوم تو آب پاش در حال باری آنرا باز در دهان میگفت و آن مشکها کتک اند
آخر قصه هر یک در یک ایام کدوم در کدوم روز این حرف و در هر یک
نه خورد و هیچ نیاورد **آخر اصفهانیت** یک روز اصحاب شیخ عبد القادر کیکاووس در روزی
شیخ را بدست غیر استغرافی دست داد و یک صفت از عمامه هر باز شیخ و وی نمیدانست همه حاضران
عی هم را در این سبب بود شیخ نیز آمدند چون شیخ کمال اند و در آخر کدوم عمامه خود را دست
خود مراد دست را با صاحب اندا باز کردان چنان کدوم یک عمامه بآید و صاحب بداد
بنفشه شیخ کتک از این مرده پدر دادم بر جوش افکند و در نظر غایب شیخ مریدان نام چو شیخ
از سر بر خیزد آمد از دیر رسید مودت کار کتک چون این مجلس عمامه باز افکندند
دارا حاکمی بود باصفهان وی هم در میان خود افکند و مریدان از بر جوش خود افکند و در آن
دست خود در روز کدوم و این امر داشت

خاتمه کتاب در بیان اثبات کرامات و خوارق عادات

محکم و مجزون گوید که این حکایت که درین سفسه ثبت افتاد نام کریمت و خوارق عادت
ایشان بود اگر چه بنظر برخی از منافقین اکثر بل نام آنها عیسی آیه و یکبار از مردان خدا بود
حق ظهور کریمت و خوارق عادت چندان بعید نیست چنانکه گفت سلیمان علیه السلام از شما
که تخت عقیس را پیش از آمدن وی اینجا حاضر کند گفت حضرتی که می آورم تخت را پیش از آنکه
تو بر خیزی از جای خود سلیمان علیه السلام گفت زودتر خواهم آصف گفت می آورم تخت را پیش از آنکه
تو چشم بر هم زنی پس آصف پیغمبر بود و سلیمان متغیر شد و نیز احوال صاحب کشف که یکبار
سخن گفتند در حدیث صحیح وارد است که گفتند اصحاب بار رسول الله ما خبر ده از عجایب
الله گفت پیش ازین که کس یکی را فیرتند بخاری در آمدند شبانگاه در غار بودند ناگاه زلزله
عظمی واقع شد کسی که آن بر در غار آمد و راه رفتن مسدود گشت آن سه تن گفتند بخت
نیت انا انکه هر که کاری بکند در جهان کردیم پان نهمین شب به بخوشی این سنگ از جای خود
دور شود و گفت یکی از آنان که مرا قادر و پداری بود از مال دنیا چیزی نداشتم بر آنان دهم بخیر

که هر روز

که هر روز بشیر او را بایشان داد می و من هر روز بشیر خودم آوردمی و نه آن را صرف طعام خود
کرد می شبی بیکاه و ترا آدم تا بزرگ داد و شیدم طعام را بشیر فاشنه کردم ایشان خفته بودند و من قهق
طعام بر دست خود گرفته و چیزی نخورده طعام را پداری ایشان می کشیدم تا صبح برآمد ایشان بیدار
گشتند و طعام نخورده انگاه بشستم بار خدا یا اگر این کار هم از برای رضای تو بود و به ریا تو نیک است
اگر هست گویم بغیر یاد رس پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود که آن سنگ جنبشی کرد و روزی که گشت
دیگری گفت مرا در خرمی بود با جال و پوسته دلم شیفته او بود هر چند و برانخواندی قبول نکردی
تا وقتی صد دنیا را زربوی فرستادم تا یکشب با من خلوت کرد چون نزدیک من بد آمد نرسیدی
بید آمد از خدای تعالی از وی در گذشتم بار خدا یا اگر من درین رست گویم ما را فوج فرست پیغمبر صلی
علیه و آله فرمود که سنگ جنبشی کرد اما نه چندان که از وی پروان توان رفت سبب گفت مرا که می
بودنم دوران چون شام تمام نزد خود را از من گرفتند یکی از آنان از نظر من پنهان شد و من
آن وجه نزد او را نکنداری کردم و دادم کو سفندی کرشم تا چند سال ازین گذشت آنچه حاصل آن
کو سفند بود جدا از مال خود داشتم تا روزی او را دیدم با من گفت مرا بر تو حق نزدی گفتم حاضر

آن که سفینه آن و آن مدخل که از نزد وی جمع شده بود بوی وادام خداوند اکبر این جان محض رضای تو
 بر آید بر ما فرجی عطا کن نعمتی الهی علیه و آله گفت که رنگ بطرف رفت و آن چنان نظر از آن
 بدو شد نه چهره و نه ملامت التمه پرسیدند که فرزند آدم را چه بهتر گفت که نبود تا همه بودی
 عجب حالتی است که هیچ چیز برین نزدیکی از نوریت و هیچ چیز چون سایه از نور دوریت
 بخاطر رسید که گفت بزرگترین مندر رسید مرغی دیدم بر کرانه پشت بزرگ اندام و بلند
 پاکیزه صورت و پاک سیرت هرگاه که هیچ اوطع طوطی که دی جانک از دور وجود آمده در حال مایه برآید
 بر آوردی و نزد یک او شدی او بگفت دست مایه خودی ای خود پرست غافل از هر چه است
 او باش آخر کم از مرغی باش نظم تو نیز از سر در آیی برادر ز در بای می کنی که در برادر آخر
 نه کم از مرغی توان گشت به نام خود کوی ز یک مرغ توان گشت نه کم و ازین گونه گشت و خوار
 و دست بسیار است که ذکرش موجب اظهاب کلام است خیر الکلام قل و دل بهین قدر
 انکشافت امید چنان است که هر کس باین سبقت نظری اندازد و این مسکین عیال را با ندیده
 و از طلب مغفرتش دفرماید تمام شد کن بسی بخیر آن محمود در بوم که شب پانزدهم رجب

الکریم

در بیان تصفات مصنف

اگر چه بوجوب محبت و احترام چنان محبت نماید اما اندر شش مرتبه ایست حضرت حجت
 و ظهور یاری باری نیست با این غیر در عالم این کتاب حسن بهجت و در ظهور
 طالع خرد اندک تا بحال بفرجه کلام این کتاب محبت محمود که ذکر تصفیات خداوند است
 بر حضرت شاه روح فراده و احوال اقرب و اقارب آن پادشاه خداوند که دیگر بجا الیوم
 در منظور ناظرین آمد و در فرشتگان که تخمین بجز در بیت پنج دیگر انیس محمود است و از این بکار
 است و دیگر کتاب که تمهید است در تصحیح فرزند محمود و یکد فایده بسیار در هر مسنده راجع است
 مدون چاشنه و دیگر کتاب که سر بر محمود دارد چاشنه در حق و مخالف آن حکیم بکار است
 در چهره عاشق مدون است و فواید این رساله در محفل اخصر است در صفت بنزد

سید و استاد چاشنه امید در دولت شاهر

مدد و لطف از هزار کجور و بون

سید و استاد



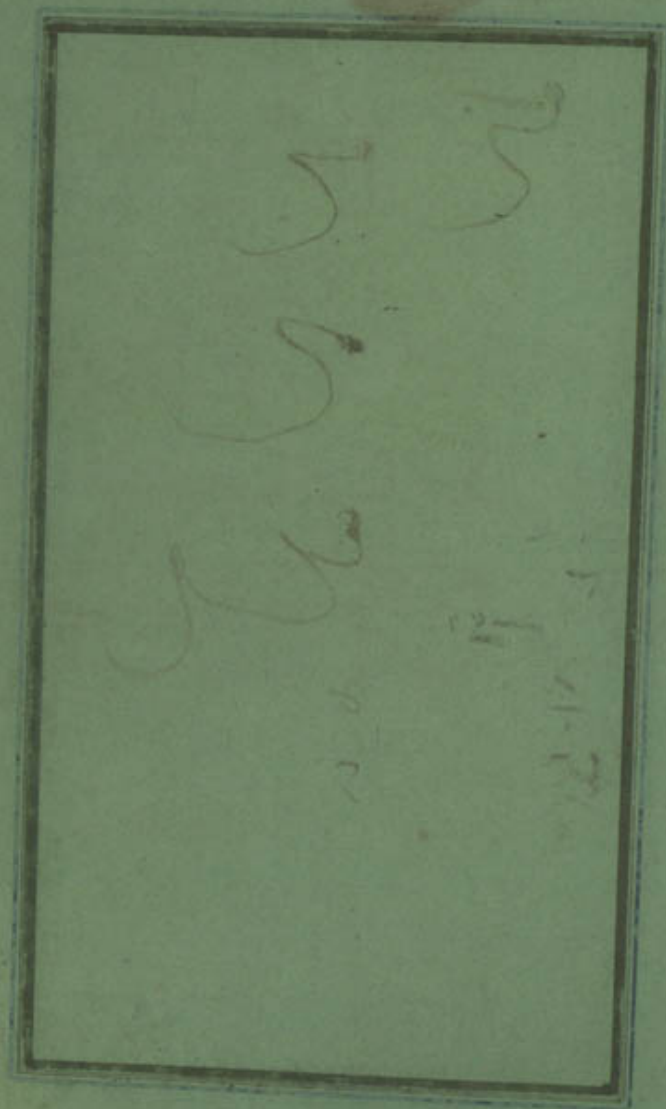
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
 منصف و کرم و دانا
 زانکه که در این عالم
 زانکه که در این عالم
 زانکه که در این عالم
 زانکه که در این عالم

(کتابه)
 من ناکم و نیست مرا غیر تو کس
 چو ناکم و کسی بر ارم رسد
 با کسی در کسم توی انعم پس
 مان ای کن کن بفریادم پس



7

بسم الله الرحمن الرحيم

